LES CAHIERS DE L'IA DU ZÉRO

14-17 ANS

Garde la main sur l'IA

Créer, vérifier, apprendre



7 étapes · des jeux au crayon

Comprendre, déjouer les pièges, essayer et expliquer

Avec IA et Lina · Jean-Michel Boni

Troisième édition / 29 octobre 2026 / PDF A4 imprimable

Une réponse, deux types de travail



Créer l’affiche / Vérifier le programme / Confirmer l’événement

IA propose le visuel de l’affiche ; Lina contrôle les informations pratiques dans les documents.

Une création et une source peuvent contribuer au même travail, avec des rôles différents.

À RETENIR

Une idée peut se générer ; un fait important se vérifie.

La page suivante explique le mécanisme. Puis viennent le piège, l’exemple et le jeu.

Une réponse plausible n’est pas une preuve

Ton affiche est superbe. Qui a vérifié que la salle existe ?



1. Constituer le contexte. Le contexte rassemble ce que le système peut utiliser pour répondre : ta demande, les échanges disponibles et les documents fournis. Ce dossier de travail guide la réponse, sans garantir l’exactitude de chaque information.

2. Construire une suite plausible. Un modèle génératif construit sa réponse progressivement grâce aux régularités apprises pendant son entraînement. Il ne recopie pas nécessairement une fiche déjà rangée. Une formulation très plausible peut donc contenir une information inventée.

3. Confronter à une source. Un outil de recherche peut apporter un document extérieur dans le contexte. Compare ensuite date et lieu au programme de référence. Créer et vérifier se combinent : la proposition seule ne remplace pas ce contrôle.

CE QUE JE SAIS EXPLIQUER

Combiner création et vérification en distinguant une proposition d’une information qui demande une source pertinente.

JOUR 1 / LE PETIT THÉÂTRE DES ERREURS

Une vue sans adresse



Scène inventée : IA est une mascotte, pas une personne dans l’ordinateur.

LE RACCOURCI À ÉVITER

« Si la réponse est détaillée, elle vient forcément d’une base fiable. »

Le détail peut être produit avec le reste du texte. Demander une source aide seulement si tu peux la consulter et vérifier qu’elle soutient précisément l’information annoncée.

LA MINI-ENQUÊTE

L’affiche cite un programme réel, mais annonce une autre date. Le lien suffit-il à valider cette date ?

Une piste de réponse et la même idée ailleurs attendent dans les corrigés des mini-enquêtes.

Affiche de concert : deux gestes

Cas fictif : créer une affiche à partir d’un programme officiel fourni.

Programme fictif

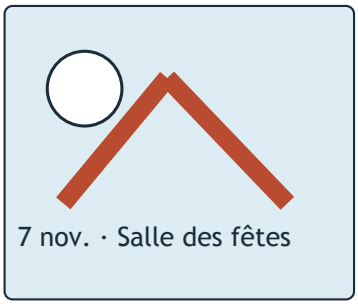
Version du 4 novembre

Concert du club

7 novembre

Salle des fêtes

Affiche créée



Accroche inventée

Contrôle final

✓ 7 novembre

✓ Salle des fêtes

Comparer au programme.

1 · Créer

IA propose une accroche et une composition visuelle.

2 · Retrouver

Lina relève la date et le lieu dans le programme daté.

3 · Comparer

Elle vérifie ces détails sur la version finale de l’affiche.

La création et le contrôle peuvent se combiner sans confondre leurs rôles.

La pause d’IA · histoire inventée

IA invente une accroche brillante pour le club : « Ouvert vingt-cinq heures par jour ». Lina garde l’énergie de la formule, puis vérifie les horaires avant d’imprimer.

JOUR 1 / À TOI DE JOUER

L’atelier au crayon

Repère ce qui peut être inventé et ce qui doit être vérifié.

BROUILLON D’AFFICHE, CAS FICTIF

A · « Fais le plein d’idées ! »

Créer ou vérifier ? _____

B · « L’atelier ouvre vendredi à 17 h. »

Créer ou vérifier ? _____

C · « Le lieu peut accueillir 30 personnes. »

Créer ou vérifier ? _____

Document précis à chercher pour B :

Document précis à chercher pour C :

LE PETIT DÉFI

L’IA ajoute un lien à la phrase B. Quelles deux choses dois-tu encore contrôler ?